平成20年度高校生玉原数学セミナー 「図形の数理」演習テキスト

- 1. KSEGを用いて、動点に対して対応する点の軌跡を作図する。
- 2. 紙模型を製作して楕円が円錐曲線であることを確認する。双曲放物面、一葉双曲面が線織面であることを確認する。

1 演習1. 軌跡

KSEGを用いて、動点に対して対応する点の軌跡を作図する。PCは生徒3人に1台、TAに1台準備されている。

1.1 KSEG

KSEGは、定規とコンパスによる作図をPCの画面上でおこなえるソフトウェアである。http://www.mit.edu/~ibaran/kseg.html からウインドゥズ版 KSEG 0.401 を無償でダウンロードできる。

1.2 KSEGの使い方

- マウスの右クリックで点を打つ
- マウスの左クリックでこれまで描いたものを選択する
- 2つのものを選択するのは、2つ目はシフト+左クリック
- 2つの点を選択すると、 「線分、直線、最初の点からの半直線、最初の点中心の円」 の作図が、メニューのクリックにより行える。
- 2つの直線、2つの円を選択すると、交点の作図が、 メニューのクリックにより行える。
- 2つのものを選択してできることは、メニューの色がかわるのでわかる。
- 描いたものを元に戻すのは、コントロールz。
- 選択したもののキャンセルは、同じところを、シフト+左クリック。
- 関係ないところで左クリックすると、選択全体がキャンセルされる。

以上の操作だけで、定規とコンパスによる作図が行われる。

1.3 KSEGを使う

課題1。点を打つ。2点を通る直線を引く。2点について、1点を中心とし他方を通る円周を描く。

課題2. これらだけで次の操作ができることを実際にKSEGで確かめよ。

- 線分と1点に対して、点を中心とする線分の長さを半径とする円を描く(長さを移す操作)。
- 直線と点に対して、垂線、平行線を描く。
- 線分に対して、中点をとる。
- 3点に対して、第2の点の角の2等分線を描く。
- 3点に対して、それらを通る円を描く。

この5つについては、メニューの中にショートカットがある。

1.4 KSEGで軌跡を描く方法

今回は、軌跡を描きたいと考えているので、メニューにある軌跡を描くというボタンを使うのであるが、次の操作が重要である。

- 直線上、円上で、点を打つと、直線上、円上の点をとることができる。
- 操作ではないが、後に取った点は、前に取った点を選択し変化させればそれに連れて動く。2つの点を選択し、軌跡を描くというボタンをクリックすると、 先に取った点が、円または直線上を動くときの、後に取った点の軌跡を描くことができる。

作図が複雑になると、点や円に名前をつけたくなるかもしれない。KSEGで、 それも可能である。また、作図には必要でも、結果の図には不要と思われるものを 見えないようにすることも可能である。

1.5 軌跡を描く

課題3. 放物線を軌跡として作図せよ。

• 直線と1点を与えて、直線からの距離と1点からの距離が等しい点Pの全体と考えて、動点を、Pから直線への垂線の足にとる。

• あるいは、直角の一方の辺に長さ1の線分を決めておきもう一方の辺上に動点をとる。直角を挟む2辺がx,1の直角三角形と相似な直角を挟む2辺が x^2 ,xの直角三角形をつくる。これにより、 $y=x^2$ のグラフが軌跡として求まる。

課題4. 楕円(双曲線)を軌跡として作図せよ。

- 焦点となる2点を与えて、その2点への距離の和(差)が一定の点の軌跡として作図する。
- 焦点となる1点を中心とする距離の和を半径とする円上の点を動点とするか、 距離の和の長さの線分上に動点を定める。

課題5. カージオイドを軌跡として作図せよ。

- AB を直径とする円上の動点 C に対し、C における接線への A からの垂線の足を P とする。P の軌跡を求める。
- ABの中点Eについて、AEを直径とする円と、EBを直径とする円を考える。 EBを直径とする円が、AEを直径とする円の回りを滑らずに接したまま回転する時、点Bの軌跡を求める。
- 2FA = AB となる点 F を AB の A の延長上に取り、B からでる光線が FB を 直径とする円で反射するとして得られる線分をとると、上に取ったカージオイドに接する。

1.6 包絡線を描く

先に取った点と後に描いた直線、線分、円などを選択して、軌跡を描かせてみよう。

課題 6. 点 A と直線をとり、直線上の動点 B と点 A との垂直 2 等分線の全体を描いてみよ。あるいは、動点 B において、線分 AB に直交する直線の全体を描いてみよ。

課題7. 点Aと円をとり、円上の動点Bと点Aとの垂直2等分線の全体を描いてみよ。あるいは、動点Bにおいて、ABに直交する直線の全体を描いてみよ。その図で、Aを動かして図形の変化を観察せよ。

課題8. AB を直径とする円をとり、円上の動点C に対し、CB を直径とする円の全体を描いてみよ。

2 演習 2. 円錐曲線、線織面

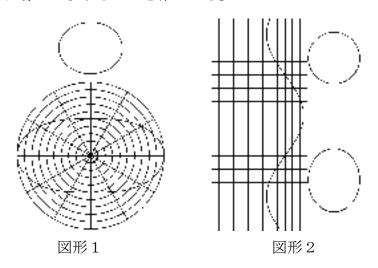
紙模型を製作して楕円が円錐曲線であることを確認する。双曲放物面、一葉双曲面が線織面であることを確認する。

準備するもの: はさみ(紙を切る)、定規、セロハンテープ、ボールペン、糊、糸

2.1 円錐曲線

課題1.

- 配られた同心円の描いてある図形1、図形2を曲線に沿って切り出す。
- 同心円の図形の半径をどれかひとつとり鋏で切る。
- 2重になるように丸め、糊かテープで固定する。
- 楕円を切り出す。
- 正弦曲線の描いてある図形を正弦曲線に沿って切り出す。
- 円柱になるように丸め、糊かテープで固定する。
- 切り口の曲線が一致することを確かめる。

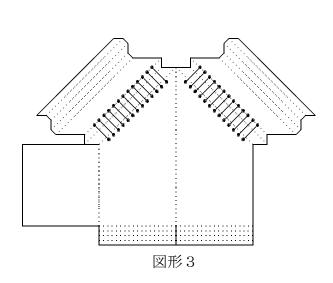


2.2 双曲放物面

課題2.

- 図形3を2枚、鋏で切りだす。中に鋏を入れるところは注意する。
- 線をボールペンでなぞり、折りやすくする。

- 切り出した2枚の図形を図4のように貼り合わせる。
- 組み立てた後、一番低い切れ込みから、糸を互い違いに図4のようにわたす。



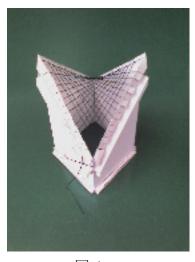
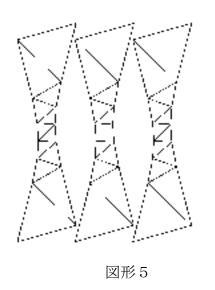


図 4

2.3 一葉双曲面

課題3.

- 2人一組で行う。
- 紙(裏3枚と表3枚)に描いてある図形5を切り出す。切り出された図形は、 表裏9枚ずつになるが、8枚を使い1枚は予備である。
- 紙の束の上において、ボールペンでなぞり、折りやすくする。
- 8枚の紙に山折り谷折り交互になるように軽く折り目をつける。表が外向きに なるようにする。
- もう8枚の紙に山折り谷折りが、前と逆になるように軽く折り目をつける。
- 端の3つの三角形を順に貼り合わせる。
- 図6のように、16枚の図形を編むように貼り付けて立体を作る。
- 元の図形の辺が直線となっていることを確認する。





2.4 型紙の作り方

課題4. 課題1、課題2、課題3の型紙をどうやって作ったか考える。このセミナーが終わった後で、自分で同じような型紙を作って模型を作製すると面白い。